



## AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

### Maison du lac de Grand-Lieu à Bouaye (44)

Grand-Lieu est le plus vaste lac naturel de plaine en hiver, en France.

Le centre d'interprétation créé dans la Maison du lac valorise ce patrimoine et sensibilise au respect de l'environnement.

Au cœur de l'espace d'exposition, une structure en bois évoque un nid, métaphore du monde à conserver, renouveler, préserver.

Le châtaignier souligne la poésie de la scénographie en accord avec l'architecture et le paysage.

- ① Sur le parcours découverte, le châtaignier est utilisé pour les parquets et les lambris.
- ② Les différentes formes et tailles des lames de châtaignier, leur finition brute, contribuent à l'image naturelle du "nid". Elles s'intègrent parfaitement dans les dispositifs imaginés par les scénographes.
- ③ La chaleur du bois, sa couleur empreinte de douceur, s'accordent harmonieusement aux éléments multimédia de l'exposition.

## DONNÉES GÉNÉRALES

LIVRAISON : 2014 | ESSENCE CHOISIE : CHÂTAIGNIER | ORIGINE : FRANCE | QUALITÉS RECHERCHÉES : COULEUR, TEXTURE

MAÎTRE D'OUVRAGE : CONSEIL GÉNÉRAL DE LOIRE-ATLANTIQUE | ARCHITECTE : ATELIER PHILIPPE MADEC (35)

PAYSAGISTE : MUTABILIS (75) | SCÉNOGRAPHE : ARC-EN-SCÈNE (75) | ENTREPRISE BOIS : MPI (44)